歡迎直接定閱三月只收報費一元請電九六零八一即可每早準時送到

英爲對付日意 添造驅逐艦四十艘

並增造甲級巡洋艦四艘 美對此表同意

【倫敦十八日電】英國鑒於意國攫取阿國，及日本增兵華北兩事，已致牒美日兩國，宣布決不超過現有海軍條約的限額，而多置一千噸驅逐艦四十艘。英國曾於五月六日致牒華盛頓，表示英國願用談判方法，解決增加海軍噸位的問題，而不願援引倫敦條約；但該牒內容，尚守秘密。牒文中並說及某非簽字國家，已建造潛艇二百艘，所以英國須增加驅逐艦。至於所謂非簽字國家，大概係指意國。【按照一九三〇年倫敦海約規定，英僅許有驅逐艦十五萬噸，現在英國共有廿萬噸左右，但中有多艘年齡屆滿，英國現擬將驅逐艦位，維持十九萬噸的數額。並稱：他國如添造驅逐艦與潛水艇，則英國即決定不受十五萬噸限額的約束。】

【華盛頓十八日電】美國務院十八日發表：英國曾以備忘錄二件遞交美國駐英大使，一爲關於保留驅逐艦問題，一爲英國欲以甲級巡洋艦三艘改爲乙級，並以甲級巡艦一艘改爲訓練艦，因此英國即可另建甲級巡艦四艘。美國之復文不久即可由赫爾提交英國大使。對此並不反對。倫敦英法美三國海約，美參議院已於十八日批准。

日議會建議 北海道設防對蘇

說蘇聯在海參崴 集中潛艇轟炸機

【東京十九日電】日衆議院第二分科會十九日開會時，民政黨議員叛東幸大郎，因最近蘇聯在海參崴集中强有力的潛艇卅餘艘，並附預備能續續飛行二千五百英里的重轟炸機八十架，特提議：一，在宗谷海峽（北海道與庫頁島之間）設防；二，在北海道設航空隊。經全體一致贊成。當時陸省政次立見於席上表明軍部見解，稱：宗谷海峽設防，須先研究朴茨茅斯條約（日俄戰爭後所訂，庫頁南部，即於約中規定由俄割讓給日本）；至北海道設航空隊，非僅在軍事上着眼，也要在經濟上加以攷慮。日外務省要求蘇聯撤退遠東駐軍，正起草牒文。

【朝鮮京城十九日電】朝鮮軍司令部公佈：蘇「滿」邊境五家子地方，蘇「滿」軍十三日下午衝突，爲蘇軍越境，至十四日兩軍對峙，至十五日正午始撤退。「滿」軍無死傷，蘇軍死一，傷若干，但未有遺屍。僞國已於十五日向蘇抗議。

【長春十九日電】僞「新京飛行隊」定廿四日舉行開隊紀念大會，並演習空中作戰。僞交通部大臣李逆紹庚，定六月初赴日，謁日朝野要人輸誠。

阿人受文明洗禮 被殺千餘人

意軍以機關槍發射

【布地十九日電】直布地據阿京傳來消息：意軍對不願繳械的阿人均指爲亂黨，每日捕四五十人，聚於一處，以機關槍掃射，已死一千餘人。意軍已在阿京搜得大砲五十餘尊，機關槍一百五十挺，來福槍七千八百七十三支，手槍八十支；在哈拉爾搜得新式過山炮卅二尊，舊式的八十五尊，機關槍一百四十挺，來福槍九千支。

據狄里達華消息：英救護隊傳令官龐納爲瘋狗所咬，擬赴亞丁醫治，爲意軍在車站逮捕。意軍並時常隨意闖入外國使署搜捕外僑。意軍又在阿組法西斯主義團體，名「阿國青年斧頭團」。阿國郵報，也改組爲意國報紙。

【日內瓦十八日電】意撤退出席國聯代表團後，對鴉片問題委員會也拒不出席。

【倫敦十九日電】艾登昨在下院說明意報所載英國以達姆達姆彈供給阿國一事的眞相，說是意國駐英大使館雇用英人羅貝士，用詐術取得函件及樣品。英人對意使館館員，大爲不滿。

法英正熟商 對意問題

現皆未曾決定

【巴黎十九日電】法總理薩勞，將與未來總理萊翁勃崙會晤，以便在下月十六日國聯會行政院開非常會議前，商定對意政策。據大約對德廢約與奧獨立兩問題，皆將請意國提供保證，聲明願與各關係國完全合作。但因（一）意曾聲明國聯制裁辦法不撤消，該國不願與聞歐洲事件。（二）如堅持制裁政策，意德接近將成事實。（三）英閣在下月十六日前恐不能改變現行對意政策，皆爲法當前的困難問題。

【倫敦十九日電】艾登在昨日英閣會議報告法英今後可密切合作。又希特勒曾告英派駐德大使，希望英派一閣員赴柏林解釋英問題表。英決定先由尋常外交途徑交換意見，俟有必要時由派掌璽大臣哈利法克司赴德。英現無提出撤消制裁之意，如各理事國皆主撤消，英當再徵詢各會員國意見然後決定。

西班牙軍官多名 拒調防被捕

沙姆拉餐館等 因細故而罷工

【瑪德里十九日電】在距此不遠的阿那禁斯地方，陸軍第一，二兩團軍官，除少數人外，皆被捕，並立即送入陸軍監獄。被捕者傳有六十二人，又傳十八人。被捕原因係因彼等拒絕開往瓦陵薩，沙摩那，因各該地有共黨與官軍間發生戰鬭，各軍官被捕後，所屬軍隊已由新軍官統率，開赴指定防地。西班牙沙姆拉省各酒肆，餐館，舞場及其他食物店皆罷工。罷工原因，係因省中阿斯賓尼哥斯地方有人在小兒湯飯會後，擬入右派酒肆飲酒，被拒，發生衝突，死一人傷若干，遂致全省罷工，復工尚無望。

德日互助協定說 不必再否認

英外部大感不安 郭培爾發表宣言

【巴黎十九日電】法國名記者塔布衣夫人，在事業報發表一文，內容爲：倫敦方面，昨晚接柏林消息：德國新聞會議，近在外交部開會時，宣傳部長郭培爾曾發表宣言，稱「德日兩國成立互助協定之說，外國方面傳之已久，德國各報屢次加以否認，此後不必再度否認。」英國閣員多人，聽到這消息後，極爲不安，外務部尤爲焦念，以爲遠東局勢既在急速演進之中，而日本南進政策，也正向荷屬東印度謀發展，其有恃無恐的態度，大可惹人注意。

爲制華對蘇 日拉攏英國

對華雖有利害關係 但尊重英既存權益

【東京十九日電】日外務省當局認爲對華發展，及對蘇聯關係緊張，亟應使英國理解日本；庶實行大陸政策，可不受影響。在有田八郎給新任駐英公使吉田茂的訓令，指示調整日英關係政策中要點爲：一，日英兩國間並無不能以和平手段解決的政治懸案；二，因日本在華經濟力的發展，日英利害衝突的面積必將增大，但英國應認日本在東亞安定力的地位，而日本也尊重英國在華既存權益；三，華盛頓條約雖失效，但日英兩國間，無需競爭造艦，日本準備與英國訂立單獨軍縮條約；四，擬與英屬領與自治領政府分別進行交涉調整通商關係。日本又根據世界資源重分配的方針，主張原料資源的自由獲得，及世界市場公平開放。

日因美國將提高入口稅，限制日棉織品向美傾銷，決自動限制對美輸出，藉求美諒解，希望美國不實行加稅。

大華舞廳

每逢星期二四六舉行 茶舞

奉送茶點

每晚至三點鐘止
星期六至四點鐘

嚴鄂聲著：

印花稅法淺釋

每册大洋三角（外埠除收掛號費外不再另收郵費）

注意 優待本報定戶，如攜本報定單購書，照價七折實收，無單無效。

△本報館發行▽

金融行市

標金 七月期

開盤	一一三七・二
最高	一一三七・七
最低	一一三六・三
收盤	一一三七・三
較上日	跌一・一
標準價	一一三九・一
飾金兌出	一一八・五
飾金收入	一一二・五

外匯 中央掛牌

英匯	一先令二辨士五
美匯	三〇美金
法匯	四五五法郎七五
德匯	七四馬克五
日匯	一〇三日元
港匯	九二港元
純金	七鎊一辨士
平衡稅	百分之八

證券 收市價

統一戊種	五月	六二・八五	跌〇・二五
	六月	六三・〇〇	跌〇・二〇
統一丁種	五月	六三・九〇	跌〇・二〇
	六月	六三・九五	跌〇・三五
統一丙種	五月	六三・八〇	漲〇・〇五
	六月	六三・八五	漲〇・一五
統一乙種	五月	六五・八五	漲〇・〇五
	六月	六五・七〇	跌〇・一〇
統一甲種	五月	六七・八〇	平
	六月	六七・九五	漲〇・一五
九六公債	五月	一〇・二〇	平
	六月	一〇・三〇	平

紗花 收市價

月期	棉紗	棉花
五月	一九六・一	四二・四五
六月	一九六・七	四二・五五
七月	一九七・三	四二・六〇
八月	一九八・六	四二・五五
九月	一九九・一	—
十月	一九九・六	三九・七〇
較上日	棉紗猛跌三元八至四元八	棉花猛跌九角半至一元二角半

春雨

陳子展

【雨後遊法公園，遇同鄉張君。】
「怎變捱得過這一年？」
一個剛從故鄉來的人說：
「水田裏凍壞了秧，
旱田裏凍壞了麥。」
★ ★
「算來辜負了九十日春光，
幸而陰曆又添個閏三月。」
★ ★
看花也愁紅，樹也慘綠，
竟這般風風雨雨不歇！」

黃花地

△荊楚紀聞之四

沙金

據「隄防考」等書說，舊時漢水本從黃金口，入排沙口，東北折抱牯牛洲，至鵝公口；又西南轉北至郭師口對岸，叫襄河口，約長四十里，然後下漢口。到成化初年，忽於排沙口下郭師口下，直通一道，約長十里，漢水遷從此道直下，漢口乃有泊船處所，而襄河故道遂行淤塞云云。由此看來，現在漢口的水道和古時大不相同；而漢口的興起，也和襄河故道的湮沒有關了。

翻開漢口市區全圖，在被劃爲商業區的地界，有叫做「後湖」的，據說那就是「古漢水正道」，也就是廢襄河舊址。後湖一名瀟湘湖，梁憶遜聞錄載云：朱元璋當時打陳友諒，在那裏曾賦有「馬渡沙頭苜蓿香，片雲片雨渡瀟湘，東風吹醒英雄夢，不是咸陽是洛陽」的詩。它的俗名却叫「黃花地」，許纘曾「滇黔紀程」里說明其所以，謂：「由漢口陸路沿江東北行，若時值二三月，黃花爛漫，千頃一色，土人謂之黃花地，惟漢口有之，他處所罕見也。」

到了清代中葉，黃花地倒成爲漢口人游目騁懷的去處。范鍇的「漢口叢談」說來雖不免誇張，但也有他的道理。據云，黃花地四時俱有勝景：春天，則是「茶肆羅列，歌管紛喧，百鳥鳴籠，時花當戶。」夏秋之交，則「比鶩湖之樞，漚侶相隨；分鶯脰之灘，漁歌互答」；而「或値炎威正熾」，則「駕舴艋之輕舟」，於是「覃誇爲吳興之水晶宮，包山之銷夏灣，不是過也」。到了冬天水涸沙平，則有「臂弓健兒，躍馬蹄而角射；短笛牧豎，跨牛背以橫吹」。至於茶樓，據說以湖心亭爲創始者，白樓爲最著名，而在湧金泉里樓上小坐，還可眺望漢陽武昌的山色。醫卜星相之流，也不在少數，范鍇的朋友常芝仙曾有句云：「參差几幔談醫卜，高下樓台弄管弦」，說是「實錄」。

職業

白燕

前不多天，接到朋友的一封來信，告訴我他找着了職業。說那職業的報酬祇够維持他一人的生活，而家裏的人也祇好不顧了。於是我便覆他一信。說：在這年頭兒找一碗飯吃，像找一塊金子那麼的難，現在既有職業，那是很可喜的，慢慢等着吧！生活自會好起來的。這封信沒有寄出多久，我又接到他一封來信。說不久要到上海來，別的事却沒有提及。我好生奇怪，我的朋友既然有了職業，爲什麼又給丟了。大約是覺得那職業的報酬實在太少，不够維持一家的生計，便打算跑到上海來，尋找一個較好的，報酬較多的職業，使一家人能够好好的過活吧！我對這感到非常的惋惜，覺得他的希望未免過奢，口裏現成的一口飯不吞，却想吃那不可知的一口飯。不久，在一天黃昏的時候，他忽然來訪我了。穿了一件褪色的藍布衫，面色瘦削而蒼白。我讓他在我的當會客室又兼寢室的房中坐下，一面託了房東的娘姨去買瓜子。我倒了一杯白開水給他後，就相對着坐下來。我問他吃過飯沒有，他點點頭，又問他現在住在什麼地方，他說住在一個親戚家裏。這時，娘姨送了瓜子進房，我把包着的瓜子攤開，抓了一把放在他面前。他却祇是沉默地將瓜子一粒一粒的送進口裏，機械地嚼着。這樣地過了一些時間，隱藏在我心上很久的話禁不住吐出來。我問：

「老張，你這次出來有沒有把握？」

他聽見這話，茫然地望着我，半晌，才吞吐地說：

「什麼？我沒有想到。」

「那末，」我逼鈍地說：「爲什麼將現成的事情辭掉呢？」

「現成的？那裏？」

他苦笑着，慢慢地伸出枯瘦的手，從桌上取了一粒瓜子朝口中送去。

我望着他，心中感到異常的驚詫。「我不是在做夢吧！」我想。他不是明明有一封信告訴我找到職業麼？怎麼現在又說沒有。假如我不相信我朋友的人格，我眞懷疑他在我面前說謊了。

「老張，你不是告訴我找到職業了嗎？」我問。

「祇有三天。」他苦笑地伸出三個指頭。

「怎麼？三天？」

「唔，三天。」他冷冷地答：「試用三天後，要交保證金一百塊錢，我沒有，就被辭掉了。」

「哦！」

我沒有什麼話說，也不知道應該說什麼，祇得陪着他嗑瓜子。畢畢剝剝的聲音，代替了我們無言的隱痛。

偷牛的人

黑學

那可憐的吉寧人被關到牢里去了，偷牛是他的罪狀。可是在牢里他一刻也不肯安靜地儘是嚷着：「求你們放我出去吧！」

「我有一個妻子在家里等着我；她三天內一定要生小孩子的呀！」

「還有我的母牛和前天生下來的小牝牛，沒有我是不行的啊。」

但是沒有人去理睬他。

第二天在開審的公堂上，這吉寧人跪在荷蘭法官的面前，上氣不接下氣地敘述着他偷牛的經過；「我是一個規規矩矩的人，一個牛車夫。我有一頭健壯的牛，每天早上我們在街上兜生意，替人家載貨。但是我的牛要生仔了，這幾天再不能工作。我呢，就住在牛棚里。法官先生，我家有五口人等着我去掙錢吃飯；而且又一個孩子馬上要生下來了！在這樣的情形之下，我怎麼能讓牛車擱在那里呢？……」

「因此你就起了做賊的心？」法官威嚴地問。

「賊？法官先生，我不過想要一頭牛來拖車子啊。只要我的母牛可以出來工作了，我就可以把它送還原主的。」

「胡說！」法官叫道。

於是牛車夫被判了罪。

「天哪，我沒有罪！我不過爲了要生存呀！」

慘痛地叫了起來，他被兩個法警拖進牢裏去了。

日水兵案 今日下午二時續審

捕房對周祉榮也以殺人罪起訴 雖公開審理旁聽券只發四十張

日本水兵被殺案，法院根據葉海生的供詞，又拘獲共犯大陸舞廳稽查專人周祉榮（綽號大周），經捕房偵查終結，決於今天下午也依刑法二百二十一條殺人罪提起公訴，第一特院定下午二時在刑庭舉行公開審理，但對於旁聽券，則限制祇發四十張，並將加派中西法警，維持法庭秩序。聽說周祉榮的家屬，已委任唐慷懷業律師，爲周辯護。又據葉海生之辯護律師王士宗說：最近搜得證人曾元赴青島傾捉葉海生時，曾意圖索詐未遂的證據，將於今日下午開審時提出。

我出席世運代表 戴傳賢王正廷

昨晚先後登輪出國

我國出席第十一屆世界運動大會代表戴傳賢，及選手總領隊王正廷，先後涖滬，準備行裝，現戴傳賢已於昨晚六時許，偕同秘書丁文瀾，及駐德大使館參事譚伯羽等，登德國北德公司之那愛斯奴號輪啓程，預計先抵柏林，會晤中政會主席汪兆銘後，即轉道至法國等各大都市參觀，定八月一日前返德，俾出席世運會。戴氏並擬於歸國途中，邀請汪兆銘偕同返國，參加十一月十二日在京舉行之國民大會，並將順道至印度，參觀渠會贈賽十萬冊之印度國際學會。戴氏昨晚登輪時，徐佩璜，沈怡，李廷安等以及戴氏親友，均前往輪埠歡送，該輪定今晨黎明啓椗。至我國出席世運選手隊總領隊王正廷，因須出席六月二十二日在美舉行之國際扶輪大會，故於昨晨六時三刻，偕同夫人施美雲女士，由滬乘坐大來輪船公司之柯立芝總統號輪啓程赴美，王氏夫婦於十八日夜登輪，吳鐵城，錢新之，杜月笙，林康侯及劉雲舫等，均到埠歡送。王氏抵美出席國際扶輪大會後，將分赴各地遊歷，定七月十五日由美乘輪赴歐，出席世運大會，預定九月中旬返國。

周作民赴粵

昨晚啓程

金城銀行總經理周作民，於昨晚搭乘德輪起程赴粵主持分行開幕事宜，周氏俟在粵事畢，並將往平津一行，視察該地行務，然後再行搭車南下返滬。

昨晚刦案

虹口周家嘴路 事主被戳傷

虹口周家嘴路安定公司里十五號住戶無錫人奚杏初，於昨晚七時許，被盜匪七人分持手槍四支，尖刀一柄，四盜上樓搜刦，三盜在外把風，奚被戳傷左大腿，計刦去法幣四百餘元，金戒一只，金耳環一只，衣服值資五百餘元，盜等攜贓分頭逃逸，事後奚由警所車送同仁醫院醫治，傷勢無礙。（W）

昨晨被破獲

閘北蒙古路德安里 私設花會機關 獲二犯

閘北蒙古路德安里二十五號內近有人私設花會機關，誘人賭博，事機不密，經警所查悉，派警馳往搜捕，當場拘逮王炳武（杭州人年二十四歲），楊炳三（南通人年二十六歲住北西藏路二三四號）二名，搜出花會紙九張，賭資等證物，帶所訊問，後以案關花會例禁，申解總局訊辦。（W）

本市簡訊

◎南洋泗水華僑觀光團，今晚由杭返滬，定廿二日經蘇錫晉京。

◎菲島華僑祖國考察團一行，今晨赴閩，勾留二週後，定下月初經港返菲。市長吳鐵城昨午歡宴全體團員。

◎赴暹攷察團昨舉行首次聚餐會，商討一切手續及攷察步驟。

◎美洛山礦商會攷察團，昨日下午赴港轉菲，下月初仍取道上海返國。

◎石灰業航空捐定今日開始征收，石灰每挑（一百公斤）徵收航捐五分。

◎鐵部辦理負責貨運，火險改由鐵路負責，自本年七月一日起實行。

◎民生公司建築江輪「民本」，昨舉行下水禮，造價七十萬元，定八月中旬開航。

◎浦東自來水廠開始埋裝水管工程，內部設備將竣，正在裝置機器，俟水管接竣，即開始放水。

洋莊茶業 市商會將出調解

合作談判決裂後 先徵求各方意見 再定期召開會議

洋莊茶業同業公會與皖贛紅茶運銷處，因談判決裂，茶棧對紅茶貸款，實行停兌後，運銷處將另籌推銷辦法。昨據記者向各方採悉，茶棧與運銷處有重行合作之說，並將由市商會出任調解。現正徵求各方意見，再定期召集會議。

惠羅公司時裝表演

一件普通旗袍料 貴於一担米

專爲奶奶小姐們開設 男性侍衛也特准隨入 打樣子的是位洋太太

【本報特寫】春末夏初，正是奶奶小姐們頂得意的時候，去了厚重的冬裝，換上一套花色頂好看的時裝，自然是漂亮極了。

這時候百貨公司爲了推銷他們的新裝，帽子，衣料，皮鞋，於是多來一兩次「時裝表演」。每一次人總是那麼多，那麼擠，是爲着什麼呢？小姐們不爲旁的，祇是想把自己再裝飾得好看點罷了。

最近先施公司，永安公司，曾同時舉行過時裝表演，兩個時裝表演，還算好，料子裏有布的，有印花紗的，買起來，二三毛錢一碼，不是貴族的小姐奶奶，也還可以打打主意去剪一件。

但是惠羅公司的時裝表演可就兩樣了，他們所裁製的新裝，都是絲的，細麻紗的，一項帽子，十塊半，一套衣裳十五塊，一雙皮鞋七塊半，不是特殊階級的太太小姐，連正眼都不必瞅一瞅。

展覽會場是在三樓，時間是下午三時三十分起，本來規定只許女賓參觀的，但這裏有一個例外，便是陪着女眷去的，是可以允許進去的。不到三點半鐘，展覽會場裏已經坐滿了人，大半都是外國太太，其餘是咱們的貴族小姐和少數男子。

會場裏兩壁都陳列了紫紅，淡藍，橙黃彩色圖案的細麻紗和絲綢，每一碼由二塊半起到五塊七角多，如使要製一件旗袍，拿五塊錢一碼算，兩碼半是十二塊半，加上工錢，比一担大米還貴上許多，算起來，眞要使男子們心驚肉跳的。

時裝表演計分春季裝束，夏季新裝，夜禮服，游泳衣，雨衣，兒童服裝，所有新裝式樣，統統是由羅西布陀夫人打樣；現在不妨寫出幾件式樣來看看：

黃色草帽，黃色短紗坎肩，褐色襯衣，黃色長褲；這一套是夏天穿的運動衣，帽子是十塊錢，衣裳是十二塊。

白闊邊軟帽，藍外衣褲，解去藍衣褲，裏面是白色水手裝短襖褲，這是乘游艇穿的，單單衣裳，每套十五元五角，此外帽子十塊五角，白皮鞋七塊錢。

最後夜禮服，都是彩色花麻紗長舞裙，露背，胸花，雖然好看，但只是貴族小姐們的服裝。

走下惠羅公司三樓，覺得這個世界，被劃成兩種絕對不同的階層，想起來，使人難受得很。（B）

點心

想到藝術教育

了了

據這兩天報紙的報告，參加倫敦中國藝展的古物，已經栽着盛譽運回。日本呢，在他們的對華文化事業中，也列入了「藝術之交換」的字樣。由這兩段消息，我們可以證明中國的藝術，外國好像很關心。因爲前一段消息告訴了我們中國的古代藝術，在歐洲已有了極大的影響；後一段則是說明那雖是帶着「提攜」意味的行爲，可是他們總是還承認我們中國有有價値的藝術，才肯來和我們「交換」。

於是我遂以爲我們爲了這兩件事，應當重新來想想中國藝術的前途。

中國的祖先在藝術方面的確大有造於其子孫，中國今日可向世界誇耀的無非是祖先在藝術上的一些貢獻，一談到現在，都沒有什麼足道的了。再過千百年後現有的古代藝術若全佚散，那我們的子孫將以什麼去向人誇耀呢？再說一個民族一個國家沒有他們獨立的藝術，那末這個民族國家一定是一個落後的，毫無問題。可是不幸的很，中國今日在一切希望復興的呼聲中却沒有人能注意這件事。

我知道歷來的教育當局除了蔡元培外，就沒有一個人，眞懂得這件事。

我是曾在北平大學的藝術學院中誤過人家子弟的，南北所有藝術界的情形我都很清楚，因爲在上面的不懂藝術於是在選擇辦藝術教育的人時，只知徒慕虛聲不重實際，其實辦藝術教育並不一定要藝術家，只要他懂得理論，知道如何辦藝術教育的方法，他沒有一種專門技術，他才更能沒有偏見，才能使各類的藝術教育平均發展。

中國因爲藝術到淸季本已衰頹得可以離開社會人羣非常遙遠。現代一些所謂藝術家仍在承襲着那種風氣，不肯使藝術和實生活打成一片。找了這藝術家辦藝術教育，的確是誤人子弟。我在上海碰見了幾個以前我教過的學生，他們都說，他們現在明白了，從前學校裏教的並不合社會需要的，爲了救現在一般進了藝術學校的學生的地位，我以爲我們應當喊出來改革藝術教育的口號，應當叫實生活和藝術打成一片，使藝術屬於大衆，不只屬於有閒階級。

介紹無錫民教館 請去看看顧正洪

（魂華）

無錫崇安寺的民衆教育館，在我腦海中有深刻的印象，它是錫地失學民衆求智識的寶島，然也是一般公子哥兒遊玩的勝地。無錫本是我的第二故鄉，所以人地尚不生疎，而尤其是這民教館，差不多每天總要跑二三趟。

走進大門，是一個天井，兩旁有四隻鐵絲籠，籠裏有袋鼠，九斤雞，梅花鹿等，搜羅得雖沒有上海市動物園的那麼多，可是在一個小小的民敎館裏有此等設備，總要算是難得的。

跑進第二門，右面是閱報室，左面是音樂室，閱報室裏的冕子，排列完全仿照最新的西法，音樂室裏的樂器是中西合璧的，中樂有笙，簫，管，笛，二胡，翁胡，絃子等，西樂有梵啞林，鋼琴，風琴等。

到樓上的一段路程，兩旁陳列着石膏製起來模型的人體，左邊也有動物的標本，各種毒蛇猛獸，無不俱備，看了也可以增廣一點見識。再到後面，便使人驚心觸目了。裏面是用人工做成的惠山泥人，有越王勾踐的臥薪嘗胆圖，木蘭從軍圖，最使人注意的是八國聯軍攻打北平時殘殺華人的兇酷，同滿淸入關後的種種虐待漢人的暴政等圖畫。

再進去是世界各種人的面色，後面是一隻木箱，蓋是用玻璃做的，所以望得見裏面的人，裏面是一個蓬首垢面，短衣赤足，血肉模糊的人，那便是爲爭取正義改良工人待遇而遭慘殺的顧正洪。

顧正洪義士，現在屈指算來，已有十一個年頭，五卅又轉眼降臨，我們有什麼成績做出來呢？說起來眞能使人欲哭無淚，我每次見到這位爲正義而犧牲的義士，總是面紅耳赤的不敢逼視，同時，心裏感覺到萬分的慚愧。

上海的文廟公園，從前有一二八淞滬戰的陳跡陳列，現在不知怎樣忽然沒有了，大概是爲了「那個」的原故吧！無錫我已好幾年沒有去了，不知民教館裏各種陳列的模型，有沒有變動，假如沒有的話，我倒很願意介紹諸位到無錫去一遊？現在五卅紀念快到了，我希望在火山上找刺激的朋友，在這天到無錫去找刺激，換換口味請去看看顧正洪。

必也正名乎

了了

★報載某人否認某女士爲其夫人，說自從某某年以後，未曾同居，現在只負經濟扶助的責任。

★這段話如果註釋一下，可以推定在某某年前曾經同居，經濟責任，大約也是爲此而來。

★我們並不願說人們換個「個把」太太是不對——尤其是要人們。我們只是覺得何必對於太太這個「名」要這們認眞。就是被人借用一下不也無妨麼？何況……

★但我細想一想後我却明白了。以前雖可馬馬虎虎，在這讀經的年頭，「必也正名乎？」是不可不講的啊！

藝術之宮【二四〇】

恨水

第十二章 受寵若驚

曾有人這樣主張過，畫家爲什麼一定要女人脫了衣服作模特兒？若說這不是侮辱，何不把自己的老婆拿去作模特兒？這從反面看起來，藝人眼裏，是瞧不起模特兒的。模特兒們，也有點明白一個作女孩子的人，把衣服脫得乾乾淨淨，讓人去畫，這也不是有身分人所作的事。所以對於先生學生，看得自己總矮一點。現在段天得逼到王大姐門口來，王大姐只有站在門口和他說話，遷延着不讓他進去，却不敢逕直的拒絕他。段天得更是知道這情形，却一點也不和她客氣，笑道：密斯王，我能到你府上去看看嗎？王大姐扶着門框的那一隻手，已是不知不覺的落了下來，就答道：自然可以的，這五個字說出來，聲音是非常之低微，低微的得連自己都有些聽不出來。可是段天得倒很懂他的意思，帶了笑容，一擡腿就跨過門檻，走了進來。王大姐站在門口呆了一呆，只好把街門關上，然後進院子去。可是王二姐已經招待他在北屋子裏坐着了。他兩手抱在胸前，將放在地上的一隻皮鞋，不住的顛着，撮了嘴唇，吹着歌調，眼睛向屋子裏四週張望着，好像他到這裏來過多少次似的，非常之隨便。

必每人皆認識本身對於國家的責任然後纔可達到民族復興的目的